


УТВЕРЖДАЮ:


начальник управления культуры
Гродненского областного
исполнительного комитета

 Е.В.Климович
«19» _____ 2023г.

БЛАГОСЛОВЛЯЮ:

Архиепископ
Управляющий Новогрудской епархией
 «_____» _____ 2023г.

БЛАГОСЛОВЛЯЮ:

Епископ
Управляющий Лидской епархией
 «19» _____ 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ**о XIX Межепархиальном фестивале-конкурсе православных песнопений
“Слава в вышних Богу” (далее – фестиваль-конкурс)****Основные цели и задачи фестиваля-конкурса:**

1. Возрождение, сохранение и развитие певческой православной культуры, повышение исполнительского уровня православных песнопений среди приходов и светских коллективов.
2. Повышение творческого потенциала и исполнительского уровня хоровых, ансамблевых коллективов в исполнении церковных и светских произведений духовно – патриотической тематики.
3. Возрождение интереса слушателей к хоровому искусству православной церкви, к светским произведениям духовного содержания современных авторов.
4. Пробуждение и активизация интереса молодёжи к лучшим образцам духовной хоровой и вокальной музыки белорусских, русских композиторов, а также древнего христианского распева.
5. Приобщение детей и их родителей к празднованию Рождества Христова.
6. Организация и проведение духовных концертов социальной направленности силами участников фестиваля (в больницах, домах инвалидов и престарелых, воинских частях, школах, детских домах и т. д.)

Организаторы фестиваля-конкурса:

1. Лидская епархия.
2. Новогрудская епархия.
3. Гродненский областной исполнительный комитет.
4. Лидский районный исполнительный комитет.

Условия проведения фестиваля-конкурса:

1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно. Место и сроки проведения определяются учредителями фестиваля-конкурса.

2. Информация о проведении фестиваля-конкурса размещается на сайтах Новогрудской епархии – www.eparhia.by, Лидской епархии – www.lida-eparhia.by и других СМИ, которая будет содержать сведения о времени, месте проведения фестиваля-конкурса, условиях фестиваля-конкурса, критериях и порядке оценки выступления участников, порядке и сроках объявления результатов фестиваля-конкурса, а также иные необходимые сведения.

3. В 2024 году фестиваль-конкурс проводится в **2 тура**:

I-й тур – проводится по благочиниям епархии до 30.01.2024:

- Дятловское, Слонимское - 22.01.2024 в 10.00. (г. Дятлово, ДК);
- Ошмянское, Островецкое, Сморгонское - 23.01.2023 в 10.00.(г. Сморгонь ДК);
- Новогрудское, Кореличское - 25.01.2024 в 10.00 (г. Новогрудок, ДК);
- Лидское, Ивьевское - 27.01.2024 в 11.00. (г. Лида, ДШИ);

*В случае ухудшения эпидемиологической ситуацией в стране, фестиваль пройдет в ином формате. Церковные и светские исполнители, желающие принять участие в фестивале-конкурсе, должны будут до 15 января 2023 года направить в оргкомитет фестиваля на адрес электронной почты gennadiy.login@mail.ru (для коллективов Новогрудской епархии) и на адрес orosts@mail.ru. (для участников Лидской епархии и других епархий) заявку (обязательно) и **ВИДЕО-ЗАПИСЬ** выступления, в **формате МР-3** и в хорошем качестве записи. Члены жюри до 25 января, прослушают песнопения и проведут заседание на котором будут определены обладатели Гран-При и победители фестиваля-конкурса.*

По итогам первого тура жюри определяет участников Гала-концерта и победителей.

Организаторы конкурсного прослушивания на местах – благочинные округов, настоятели приходов, представители районных исполнительных комитетов.

II-й тур Гала-концерт и награждение – проводится 03.02.2024г. в 11.00. (г. Лида, ГУ «Дворец культуры города Лиды»).

Порядок исполнения произведения на II туре устанавливается членами жюри после проведения I тура. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

4. Для организации проведения фестиваля-конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят священнослужители Новогрудской и Лидской епархий, представители государственных органов (с согласия их руководителей) и иных заинтересованных организаций, участвующих в проведении фестиваля-конкурса.

Оргкомитет одновременно является организационным комитетом заключительного этапа фестиваля-конкурса.

Функции оргкомитета:

- осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля-конкурса;
- рассматривает при необходимости вопросы, связанные с организацией и проведением отборочных этапов фестиваля-конкурса;
- разрабатывает и утверждает программные требования фестиваля-конкурса;
- принимает заявки на участие в фестивале-конкурсе;
- принимает решения о допуске кандидатов для участия в фестивале-конкурсе;
- при наличии спонсорских средств на проведение II тура устанавливает Специальные призы;
- обеспечивает освещение хода подготовки, проведения и результатов фестиваля-конкурса в средствах массовой информации;
- решает иные вопросы подготовки и проведения фестиваля-конкурса

Условия участия в фестивале-конкурсе:

1. В фестивале-конкурсе могут принимать участие детские, взрослые, церковные, светские и учебные хоровые коллективы (численностью свыше 11 участников), вокальные ансамбли (численностью до 11 участников), а также сольные исполнители.
2. Светские коллективы представляют программу, отвечающую идеалам высоконравственного и духовного содержания. Возможны произведения современной христианской музыки.
3. Допускается исполнение произведений духовного содержания современных авторов. Выбор песнопения современного автора должен основываться на причастности этого песнопения к богослужебно-певческим традициям и духу церковного пения. Не допускается исполнение песнопений под фонограмму.
4. Для участников фестиваля-конкурса определяются две **возрастные группы**:
 - I возрастная группа детские коллективы (сольные исполнители) до 18 лет;
 - II возрастная группа взрослые коллективы (сольные исполнители) от 18 лет.
5. Участие проходит в следующих **номинациях**:
 - *I возрастная группа*:
 - Церковные детские хоры (город, городской поселок);
 - Церковные детские хоры (сельские);
 - Церковные детские ансамбли (город, городской поселок);
 - Церковные детские ансамбли (сельские);
 - Сольные исполнители: (возрастные группы – до 12 лет; до 18 лет);
 - Светские детские хоровые коллективы, ансамбли (город, городской поселок);
 - Светские детские хоровые коллективы, ансамбли (сельские)
 - *II возрастная группа*:

- Церковные хоры (город, городской поселок);
 - Церковные хоры (сельские);
 - Церковные ансамбли (город, городской поселок);
 - Церковные ансамбли (сельские);
 - Сольные исполнители: (возрастная группа – от 18 лет и старше);
 - Светские хоровые коллективы, ансамбли (учебные, самодеятельные).
6. Для участия в фестивале-конкурсе на каждый светский коллектив (солиста) в оргкомитет направляется заявка (с *приложением видео – материалов для участников вне пределов Новогрудской и Лидской епархий*) **до 25 декабря 2023** года по адресу: 231300, Гродненская обл., г. Лида, ул. Советская, 63. Тел./факс 8(0154)52-14-45; или на адрес электронной почты: orosts@mail.ru.
Справки по телефонам:
8 (029)-88 270 90 – протоиерей Геннадий Логин,
8 (029)-357 46 99 – протоиерей Ростислав Соловьев.
7. Для коллективов Новогрудской и Лидской епархий, необходимо подать только заявку (см. приложение) на участие **до 25 декабря 2023** года благочинному того округа, где проводится отборочный тур. Заявка должна быть заполнена в соответствии с требованиями и передана в печатном виде благочинному, а также направлена в цифровом формате на адрес эл. почты благочинного.
8. Изменения в программных требованиях, представленных участниками, не допускаются.

Порядок определения и награждения победителей фестиваля-конкурса:

1. Жюри оценивает исполнение участников в каждой номинации и возрастной категории по десятибалльной системе оценки, руководствуясь следующими критериями:
 - уровень исполнительского мастерства;
 - исполнительская индивидуальность;
 - умение точно передать стилистические особенности исполняемых произведений;
 - соблюдение традиций духовной и нравственной направленности исполняемых произведений.
2. Жюри определяет обладателей Гран-При и победителей фестиваля-конкурса в каждой номинации, возрастной группе.
3. Решения жюри принимаются на заседаниях и оформляются протоколами.
4. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
5. Победители фестиваля-конкурса награждаются Дипломами и ценными призами.

Финансирование фестиваля-конкурса: