***Новогрудская епархия***

***Душа поет о вечном…***

**ВЕЧЕР** **ПОЭЗИИ**

**Ведущая 1:** *(выходит перед зрителями, садиться на удобное кресло, покрытое добротным пледом, зажигает свечу и начинает читать стихотворение)* ***(Стихотворение раздать всем)***

*Смотря на детей*

Мальчик мой милый в коротких штанишках,

Я ухожу, а ты остаёшься.

И будут твердить тебе устно и в книжках,

Что ты перестройкой всемирной займёшься.

Что ты полетишь на другие планеты,

Поставишь на службу расще́пленный атом,

У космоса новые вырвешь секреты

И сделаешь мир бесконечно богатым.

Что ты чудодействием техники брызнешь

На всё, что подвержено смерти и горю,

И люди придут к ослепительной жизни

Не где-то, когда-то, но близко и вскоре.

Мой милый, мой бедный, доверчивый мальчик,

Всё это — игрушки — твоё обольщенье.

Чем дольше играешь, тем дальше и дальше

Отводится час твоего просветленья.

Но смерть приведёт этот час за собою.

Поймёшь ты, да поздно — уж силы иссякли —

Что целую жизнь ты напрасно простроил

Удобное кресло к финалу спектакля.

Что путь твой был предков извечной тропинкой,

Что двигался, дедов своих не догнав ты,

Хотя они шли в большинстве по старинке,

А ты пролетал в корабле астронавта.

И вот уже смерти открытые двери.

Войдёшь в них и ты со всемирным теченьем,

И скажешь: «Зачем я, зачем я не верил,

Что жизнь — это к Вечности приготовленье.

Зачем не собрал я богатства другие —

Сокровища сердца — они б не иссякли.

Ведь целую жизнь я бессмысленно строил

Удобное кресло к финалу спектакля.

<1960-ые годы> *(дату озвучить)*

*В конце стихотворения чтец гасит свечу, риторическое молчание*

**Ведущая 2:** Добрый день, уважаемые любители поэтического слова. Мы рады видеть вас сегодня здесь и надеемся, что этот час духовной поэзии – оставит зримый след в наших душах.

Только что прозвучало стихотворение замечательного русского поэта Александра Александровича Солодовника. Стихотворение необычно – все оно доброжелательный монолог уже не молодого автора, много повидавшего в своей жизни, к какому-то милому мальчику в коротких штанишках. Думается, что в образе мальчика выступает все молодое поколение…

* *От чего предостерегает автор мальчика?.*.

От того, что можно всю жизнь трудиться плодотворно на благо современного общества, развивая всевозможные сферы цивилизации, совершая грандиозные открытия, можно стать самодостаточным, заслужить почет и хорошую пенсию – «удобное кресло к финалу» своей жизни…

Можно все это успеть, но не сделать главное: так и не понять, для чего живет человек на земле. (……………)

**Ведущая 1: Солодовников Александр Александрович,** чьи стихи сейчас прозвучали, (1893-1974) – замечательный поэт XX века.

В 1912г. с отличием и золотой медалью окончил Императорскую Московскую Практическую Академию коммерческих наук, поступил на юридический факультет Московского Университета.

Но всю его блестящую будущность перечеркнула война и революция. Начались бесконечные тюрьмы, лагеря, ссылки.

Зима 1927г. была суровой и голодной, квартиры не отапливались. Солодовников теряет своего 3-месячного сына. В 1934г. из-за халатности врачей умирает его дочь, не достигшая 9 лет. Затем бесконечная череда арестов, тюрем и ссылка. 16 лет этот человек провёл в лагерях. Но и это не поколебало, не ожесточило нравственное сердце Солодовникова…

Милость Божья и Поэзия помогли ему выжить. Будучи талантливым, он не сделал карьеру, Богу было угодно иное: чтобы сердце этого человека раскрылось в любви и сострадании к людям, в мужественном перенесении жизненных испытаний. И действительно вся жизнь поэта и его стихи проникнуты христианской любовью к Богу и людям. Он оставил после себя два поэтических сборника: «Слава Богу, за всё!» и «Дорога жизни».

***Музыкальная заставка – спокойная тихая музыка, наводящая на размышления.***

**Ведущая 1:** «Душа о вечности поет» – так называется час нашей встречи. И мы с помощью поэтов-классиков, современных православных поэтов, авторов песен попробуем ответить на вопрос:

О чем тоскует осознанно и неосознанно человеческая душа, чего ищет?

* **Авторская песня «Душа стремится в небеса», исп. Максим Павлович**

*И скучно и грустно, и некому руку подать в минуты душевной невзгоды*

*Желанья? Что пользы напрасно желать! А годы уходят, все лучшие годы….*

***Знакомые строки, не правда ли? В них неудовлетворенность жизнью…***

***А вот еще строки известного поэта-классика:***

*Мы пьем из чаши бытия*

*С закрытыми глазами,*

*Златые омочив края*

*Своими же слезами.*

*Когда же перед смертью с глаз*

*Завязка упадает*

*И всё, что обольщало нас,*

*С завязкой исчезает,*

*Тогда мы видим, что пуста*

*Была златая чаша,*

*Что в ней напиток был - мечта*

*И что она - не наша.*

**Ведущая 1:** *М. Ю. Лермонтов…Еще одно размышление о смысле жизни.*

Чем же должна быть наполнена чаша бытия, чтобы в конце жизни она не оказалась пустою? Что же это за нетленные богатства, вечные во все времена?

Этот вопрос неоднократно вставал перед поколениями разных времен.

Через духовную пустоту проходили и многие известные люди, в том числе поэты.

26 мая 1828 года, в день своего рождения, А. С. Пушкин тяжело переживал гнетущую внутреннюю опустошенность. В этот день поэт пишет свои знаменитые «Стансы» о том, что жизнь есть дар, однако совершенно ненужный, бессмысленный:

Дар напрасный, дар случайный,

Жизнь, зачем ты мне дана?

Иль зачем судьбою тайной

Ты на казнь осуждена?..

…Цели нет передо мною:

Сердце пусто, празден ум.

И томит меня тоскою

Однозвучной жизни шум.

**Ведущая 1:** Не находя счастья земного, поэты искали его в неземном.

Чтец1

Руки простри над моей темницей,

Господи! Сирую душу мою

Ты осени милосердной десницей!

Господи! Боже! К Тебе вопию!

Нет! Своего не погубишь созданья!

Скорбных ли чад не услышит Отец?

Зри мои слёзы, сочти воздыханья,

Веры моей не отвергни, Творец!

**«Молитва узника» ВИЛЬГЕЛЬМ КЮХЕЛЬБЕКЕР**

Чтец2

Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье

Души, тоскующей в изгнании своём,

Святого таинства земное выраженье,

Предчувствие и скорбь о чём-то неземном.

**«Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье»… ПЁТР ВЯЗЕМСКИЙ**

Чтец3

Научи меня молиться,

Добрый ангел, научи!

Уст твоих благоуханьем

Чувства чёрствые смягчи;

Да воглубь души проникнут

Солнца вечного лучи,

Да в груди моей забьются

Благодатных слёз ключи!

Дай, стряхнув земные узы,

С прахом страннических ног,

Дай во мне угаснуть шуму

Битв житейских и тревог,

Да откроется тобою

Мне молитвенный чертог,

Да в одну сольются думу:

Смерть, бессмертие и Бог! **«Молитва Ангелу хранителю» ПЁТР ВЯЗЕМСКИЙ**

**Ведущая 1:** ЕВГЕ­НИЙ БОРАТЫНСКИЙ тоже видит выход из жизненного тупика в обращении к Всевышнему. Это коротенькое стихотво­рение при внешней скудности изобразительных средств заде­вает и наше сознание, потому что оно о Главном.

Чтец 4.

Царь небес, успокой

Дух болезненный мой!

Заблуждений земли

Мне забвенье пошли

И на строгий твой рай

Силы сердцу подай. **ЕВГЕ­НИЙ БОРАТЫНСКИЙ**

**Ведущая 1:** Часто поэты находили утешение душе именно в неземном, Небесном. Они чувствовали душой, что счастье в вечности и его нужно искать, о нем нужно молить…

Так А. Блок пишет свое «Девочка пела в церковном хоре»…

* **Песня, уч. СШ№7… А. Блок «Девочка пела в церковном хоре»…**

**Ведущая 1:** Несравненная красота и преображающая сила молитвенного слова звучит в стихотворении Лермонтова – «Молитва». 1839 год.

*Звучит песня в исп. вокальной группы Гимназии №1*

В минуту жизни трудную

Теснится ль в сердце грусть,

Одну молитву чудную

Твержу я наизусть.

Есть сила благодатная

В созвучье слов живых,

И дышит непонятная

Святая прелесть в них.

С души как бремя скатится,

Сомненье далеко —

И верится, и плачется,

И так легко, легко...

**М.Ю.Лермонтов «Молитва»**

Трудно лучше изобразить то радостное умиление, ту свободу от тягот земных, которые даруются человеку в молитве.

**Ведущая 1:**  Духовный голод. Его часто осознано или неосознанно чувствует каждый из нас. Он и в строках поэта 80—х годов Арсения Тарковского:

Вот и лето прошло,

Словно и не бывало.

На пригреве тепло,

**Только этого мало.**

Все, что сбыться могло,

Мне как лист пятипалый

Прямо в руки легло,

**Только этого мало…**

…Жизнь брала под крыло,

Берегла и спасала,

Мне и вправду везло,

**Только этого мало…** **«Только этого мало», Арсений Тарковский**

**Этого мало… Эти стихи не о жадности, не о ненасытной и сребролюбивой душе. Это стихи о том, что душе человека нужно что-то еще, заполняющее ее полнотой жизни. А его нет.**

**Ведущая 2:** В наше время информационных технологий, улучшения благосостояния общества, когда, казалось бы, пришла пора счастливой жизни, психологом приходится ломать головы над новым явлением — катастрофическим обеднением духовных ценностей в обществе и, как следствие, умножением душевных болезней, самоубийств, тяги к наркомании и преступлениям. Как объяснить то, что врачи называют *экзистенциальным неврозом*? Им теперь страдают около 20% жителей Европы.

И среди самых разных ответов есть один достаточно интересный. Оказывается, многие недуги души связаны с тем, что человек переживает глубокую внутреннюю пустоту.

А любая пустота - это отсутствие чего-то.

Да ведь сегодня многие люди, не исключая детей и подростков, страдают от потери самих себя, смысла и коренных ценностей своего существования. Жизнь становится тусклой и примитивной, а её тонус - инертным и вялым. Окруженный излишними материальными благами, человек теряет ответ на самый главный вопрос в своей жизни: «Зачем я живу?».

**1. *Зачем живешь ты человек?***

***И в чем твое предназначенье?***

***Ведь так короток жизни век,***

***Что пролетает как мгновенье!***

***2. И в каждодневной суете,***

***Решая ком проблем насущных***

***Ты утопаешь в череде***

***Дел повседневных и ненужных.***

***3. И вроде вместе мы в толпе,***

***Бежим по жизни одиноко.***

***Таких, как мы — полно везде,***

***На мир мы смотрим однобоко.***

***4. Найти, урвать любой ценой,***

***Беря от жизни все, что можно.***

***Мамона стала дорогой,***

***По жизни целью непреложной.***

***5. И «сук» мы пилим под собой***

***Уча младое поколенье –***

***Идти дорогою не той,***

***И чтить лишь праздность и веселье.***

***6. А погрузившись в темноту***

***И прозябанье жизни алчной,***

***Мы ощущаем пустоту -***

***Никчемность жизни этой праздной.***

  *Ивлев Александр Вадимович,   2014, Москва*

**Хочешь избавиться от пустоты, неудовлетворенности, уныния, эгоизма, тоски? Где она, формула счастья?**

Вот ответ на извечный вопрос: исполни то, что завещал Господь: Господь дал нам 10 заповедей, первая из них – наибольшая: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим…»

Со временем Господь добавляет еще одну заповедь: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя..» ***(****Мф. 22:37, 39),* Добавляет, потому что человек, живущий по только по букве Закона и не имеющий самого главного – любви, не угоден Богу.

***«Заповедь новую даю вам: Да любите друг друга» (Ин. 15:12)***

**Ведущий.** Способность любить истинной бескорыстной любовью очищает душу человека, возвышает его, делает духовно богатым, наполняет жизнь смыслом, отодвигает на задний план свое эгоистическое «я».

Спаситель всю Свою жизнь разделял долю бедных, утешал, помогал, исцелял…Престарелые, скорбящие, обремененные грехами – все становились счастливее рядом с Ним. Он дал нам пример, как жить, чтобы душа не тосковала.

*(отрывок из фильма «Милосердие»)*

***Ты курорту, дружок, горнолыжному,  
Не молись без особой нужды.  
Помоги, по возможности, ближнему,  
Сохрани от беды и вражды,***

***Дай надежду ему – по возможности,  
Или черствого хлеба кусок…  
Все так просто. Какие тут сложности?  
Видишь – время уходит в песок,***

***И к пределу спускается нижнему?!  
Что там дальше? Не видно ни зги!  
Помоги же несчастному ближнему,  
В меру сил или средств – помоги!..***

***…Но проходим мы мимо, как правило  
Ждущих, страждущих – жизнь на бегу!  
Что поделать – век Желтого Дьявола!  
Захочу ли? И что я могу?! Сергей Медведев***

**Ведущая 1: Милосердие — одна из важнейших христианских д**обродетелей. Любовь к ближнему неразрывно связана с заповедью любви к Богу.

Евангелие говорит нам: «Когда Сын Человеческий придет в Своей славе и с Ним все ангелы, тогда Он сядет на престоле Своей славы. Перед Ним будут собраны все народы, и Он отделит одних людей от других, как пастух отделяет овец от козлов. Овец Он соберет по правую сторону от Себя, а козлов – по левую.

Тогда Царь скажет тем, кто по правую сторону: «Придите ко Мне, благословенные Моим Отцом, получите ваше наследство – Царство, приготовленное вам еще от создания мира.

**Потому что Я был голоден, и вы накормили Меня; Я хотел пить, и вы напоили Меня; Я был странником, и вы приютили Меня. Я был наг, и вы одели Меня; Я был болен, и вы ухаживали за Мной; Я был в темнице, и вы пришли навестить Меня». Тогда праведные скажут: «Господи, когда это мы видели Тебя голодным и накормили Тебя? Когда Ты хотел пить, и мы дали Тебе напиться? Когда мы видели Тебя странником и приютили Тебя, или видели нагим и одели? Когда мы видели Тебя больным или в темнице и навестили Тебя?» Царь им ответит: «Говорю вам истину: то, что вы сделали одному из наименьших Моих братьев, вы сделали Мне».**

Тогда Он скажет и тем, кто будет по левую сторону: «Идите от Меня, проклятые, в вечный огонь, приготовленный для дьявола и его ангелов. Потому что Я был голоден, и вы не накормили Меня; Я хотел пить, и вы не напоили Меня; Я был странником, и вы не приютили Меня; Я был наг, и вы не одели Меня…

И они пойдут в вечное наказание, а праведники – в вечную жизнь”.

**Ведущая 1:**  — *Что же человек может взять с собой в вечность? Свой дом, богатство, жену, пищу?* Нет…

Все материальные блага, ради которых люди тратят здоровье и время, со смертью человека теряют для него свой смысл, т. к. перестают быть его собственностью.

Что же из этого следует чисто логически? А то, что если есть только эта моя жизнь и она заканчивается смертью — уничтожением моей личности, то смысла у такой жизни нет, и искать его бессмысленно.

Человека ничего не удовлетворяет в этой жизни, т.к. душа требует высшего, неземного, небесного. И удовлетворить душевные потребности может только Бог, Которым она создана.

|  |  |
| --- | --- |
| Я Бога искал в городах и селениях шумных,  Долго на небо глядел – не увижу ли Бога,  Бога искал я в речах и деяньях разумных,  В мрачном подвале и в роскоши пышной чертога. | Я Бога искал, преисполнен мучительной жажды,  Лик Его светлый, святой, царящий над миром.  И увидел Его я в своем сердце, однажды,  Озаренном любовью к несчастным и сирым.  К.М.Фофанов |

**Ведущая 1:** Душа человека счастлива только тогда, когда приближается к Богу, когда становиться похожей на Него. А станем ли мы похожи на Бога, зависит от той жизни, которой человек живет на земле.

Сегодня многие из тех, кто сбился с пути, осознал свое падение, изголодались по словам ободрения, они на грани отчаяния. Если мы – христиане, то не можем проходить мимо тех, кто нуждается в нашей помощи. Мы никогда не должны говорить: «Это не мое дело». Отыщем взглядом того, кто грустен, улыбнемся ему, поможем, чем можем. Увидим в каждом живущем рядом с нами человека нашего ближнего.

***Песня «Милосердие»***

**Ведущая 1:** Забытое слово милосердие… Что оно обозначает? Почему редко мы его слышим с экранов телевизоров? В современных песнях? В бытовом разговоре?

Давайте посмотрим толкование этого слова.

Приготовить три свитка (листа) со следующими определениями слова «милосердия», эти листы до начала беседы раздать трем инициативным зрителям. Каждый лист имеет номер – 1,2.3. Во время беседы попросить по очередности прочитать определения, тем временем все эти определения отражаются на мультимедиа.

1. Милосердие – сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку, противоположное равнодушию, жестокосердию, злонамеренности, враждебности, насилию.
2. Милосердие – одна из важнейших христианских добродетелей. Быть милосердным – это не только делиться с ближним тем, что имеешь, но это и молитва за людей, доброе слово, дельный совет, данный унывающему человеку, утешение печального.
3. Милосердие – деятельное желание помочь каждому, кто в этом нуждается. Быть милосердным – не отвечать злом на зло, от сердца прощать обиды.

***Ведущая:*** Чтобы сострадать, заботиться о ком-то, любить своих ближних, нужно быть неравнодушным к ним и стараться ставить себя на место других. Это труд. Но труд всегда приносит добрый плод.

Иногда Господь дает человеку испытание богатством, дарует успех, изобилие как испытание. Он ждет, не облегчат ли тот страдания других, не окажет ли кому-то милость… Но как часто богатый человек становится равнодушен к нуждам других! Милосердие исчезает из сердца. Исчезает оно сегодня, к сожалению, у многих – и не только у богатых.

**Клип «Брошенный камень»….**

**Ведущая 1: Авторскую песню «Брошенный камень»…. исполнила Светлана Копылова**

Это современная православная поэтесса и певица, исполнительница авторских песен, автор многих стихов, баллад. Ее поэтическое творчество о том, каким должен быть человек и каким он быть не должен.

В мире столько существует несчастий, страданий, что порою просто готов кричать – «Почему мир так жесток? Почему Бог все это допускает? Он ведь всемогущий!»

На этот сложный вопрос есть простой и одновременно сложный ответ. «Бог создал всех людей свободными! Человек волен сам выбирать путь – путь добра или зла. Он лишь хочет, чтобы мы все мы научились любить по-настоящему. А зло творит не Бог, его творит человек».

Как-то у одного священника спросили: «А почему Бог допускает, чтобы люди рождались инвалидами?» Священник долго думал, а затем произнес: «Мне кажется, это проверка нас, обычных людей, на наше «милосердие» и умение сострадать…

**И следующее стихотворение замечательного поэта Евгения Евтушенко поможет нам понять ответ священника.**

У детского кинотеатра "Орленок"

С рекламой мультяшки "Ну, погоди!"

Карлица двигалась, как обломок,

Пакет с апельсинами крепко прижавши к груди.

Она была сразу горбатая и хромая,

С руками неодинаковой величины,

И все отводили глаза, понимая,

Что в зрелище страшное вовлечены.

Ее всю согнуло и сплющило,

Перекорежило, перекосило,

И даже дворничиха, с виду злющая,

Ей подала два упавших из рук апельсина.

Сложила, подвернула уголочки,

Чтоб ничего уже больше не выпало,

Вздохнула и ломом без проволочки

Лед из трубы водосточной выбила…

…И я, собирая всю мою волю, думал:

Я это на память возьму

И уже никогда не позволю

Казаться несчастным себе самому.

**Ведущая 1:**  Но даже и такой человек, как мы считаем, чем-то обиженный в жизни, может быть более счастливым, чем здоровый преуспевающий красавец. И в этом помогает вера.

Нужно уметь всегда довольствоваться малым, за все благодарить Бога – за скорбь, и за радость. Как делал это художник, о котором поет Светлана Копылова.

* ***Песня «Калека» в исп. учительницы СШ№4 Валентины Иосифовны Гуламовой.***

**Ведущая 1: Пока ты чувствуешь чужую боль, пока в душе есть сострадание, ты можешь называться человеком.**

… Жизнь коротка, но имеет огромную важность! От того, как мы ее проживем, творя добро или зло, зависит наше будущее в вечности.

Что значит вечность? Это то, что не исчезает никогда. Уходят из земной жизни люди, стареют и стираются с лица земли города, рано или поздно блекнет красота лица… Но вечное – остается.

*Во что я верую?*

*В любовь.*

*Она — исток, она — начало.*

*Чтоб жизни музыка звучала,*

*Ее мы призываем вновь.*

*Во что я верую? —*

*В любовь,*

*В ее целительную силу.*

*Мир без нее совсем бескрылый!*

*Ее мы призываем вновь!*

*Во что я верую? —*

*В любовь.*

*Она — душе любой обитель,*

*Ее покров, ее хранитель.*

*Ее мы призываем вновь.*

*Как много нужно мне любви,*

*Чтобы огонь ее заветный*

*Согрел сердца в их час рассветный!*

*Ее я призываю вновь...*

*Во что я верую? —*

*В любовь.*

***Ведущий. Раиса Серова.*** *Родилась в Минске в 1963 году. Закончила педагогический институт, работала учителем, воспитателем. Её стихи – и для взрослых, и для детей.*

**Ведущий.** Любовь – это то, чем определяется звание **Человек.**

Не убивайте личности вашего ближнего ни разу: ни словом, ни намёком, ни жестом. В мелочах, легко, незаметно и удобно для себя каждый может сделать многое. И подавайте, подавайте воды всякому, кто будет нуждаться, - подавайте стакан, наполненный самым простым участием ко всякому человеку, нуждающемуся в нём. Этой воды во всяком месте целые реки, - не бойтесь, не оскудеет, почерпните каждому.

Богач ты иль бедняк – умей делиться

Деньгами, хлебом, добротой души.

Пусть твой порыв кому-то пригодится –

Все формы милосердья хороши!

Родному ли, знакомому, соседу

Ты помоги, заботясь и любя,

И хоть немного боли, милосердно

Сочувствуя, возьми ты на себя.

Пусть будет самой маленькой услуга,

Но скольким в жизни милость помогла!

И кто-то – не тебе, так детям, внукам –

Отдаст частичку своего тепла.

И помни: сам ты удержать не в силах

Запасы те, что у Небес в руках, –

Ведь многих жадных скупость погубила,

Развеяв их богатства в пух и прах.

С годами выше требований планка.

Делиться ль с кем-то – стоит ли гадать?

Всё, что отдашь, вернётся бумерангом,

Так что старайся лучшее отдать!

Пройдут года, закатятся в столетья

Заботы, радости и накоплений зуд...

Твои земные крохи Милосердья

Зачтёт заслугой Наивысший Суд! *Фрида Полак*

**Ведущая 2:**

Милосердие… Это слово более всего близко к слову «любовь». Мы не рождаемся милосердными, но можем таковыми стать.

***Заповеди гласят:***

- чти отца твоего и матерь твою

- не убий, не кради

- не клевещи

- не прелюбодействуй

- не завидуй

Кажется, не сложно. Но нет-нет, да и скажем грубое слово родителям или просто ближним; нет-нет да разгневаемся, обидим кого-то резким замечанием; позавидуем, да еще и оправдаемся, что «белой» завистью, а там осудим ближнего за несносный характер, вынесем ему приговор.

К сожалению, мы бываем такими. Но если человек старается замечать в себе, а не в других эти грехи, плачет о них, кается, стараясь избавиться от них – он с помощью Божией может научиться любить ближнего по-настоящему.

В 5-й Заповеди Блаженств говорится: «Блажены милостивые, ибо они помилованы будут». За милость к ближнему Господь обещает нам в награду… вечное блаженство.

|  |
| --- |
| ***Живая Вода.*** В отчаянье мы часто замечаем, Что нету сил порвать беды кольцо, И в каждом человеке мы встречаем Лицо врага, недоброе лицо.  Не помним часто заповеди Божьей, Что ближнего должны мы возлюбить, Считаем все враньем, коварством, ложью, А мыслей злых назад не воротить… Нельзя жить по законам волчьей стаи – Как распинали, помните, Христа? Давайте милосердней, люди, станем, Ведь жизнь и так уж очень непроста. Давайте пожалеем мы скорбящих,  Поплачем вместе над чужой бедой И примем в жизни ближнего участье... И напоим сердца живой водой!  **Звучит вальс Г. Свиридова «Метель».** |

***Ведущая***. Много стихов найдем мы в сборниках православных поэтов и о любви. Но не о той эгоистической, так называемой любви-однодневке, которая разрушает души и оставляет горький след. А о умении любить по-настоящему, оставаться верным в любых обстоятельствах, забывая о себе, жизнь отдавая другому… навсегда.

* **Баллада Светланы Копыловой «Зрячая любовь».**

Дарующее сердце не стареет,

Итожит правду, отвергает лесть.

И добрые глаза глядят добрее,

Мир делая добрее, чем он есть.

Живительный родник не убывает.

Пожизненные истины просты.

И ничего на свете не бывает

Сильней и неподкупней доброты. ***Валентина Петровна Поликанина*…**

***Библиотекарь.*** Сейчас самое время думать о спасении собственной души. Батюшка Серафим Саровский так и сказал: «Стяжи Духа Святого, и около тебя спасутся тысячи». Каяться, молиться, детей растить, семьи сохранять — вот что сейчас нужно.

*«Посмотрите на искусство вокруг нас — театры с развра­том на сцене, кино с чудовищами и людоедами. Послушайте эти дикие песни, почитайте страшные книги. Всё это не небо, а земля... Это страшная яма, в которой нет просвета»,*— так считает иеромонах Роман.

Противостоит этому настоящее чтение:  Библия, Еванге­лие, лучшие произведения классической и современной поэзии. Просто невозможно в одну встречу обозреть её всю. Остались за рамками нашего рассказа Афанасий Фет, Федор Тютчев, Анна Ахматова, Марина Цветаева, Осип Мандельштам и другие поэты 19-го и 20-го веков. Ваше постиже­ние духовной поэзии может продолжаться до бесконечности. Это будет и постижением себя, и утешением души и сердца, и раздумьем о вечности.

**Песня Жанны Бичевской «Покаяние» на стихи иеромон. Романа (видео)**

**Чтец:**

Мы засорили суетой  
И головы и души,  
И видим-слышим только то,  
Что жаждем видеть-слушать.  
И все идет наперекос,  
И жизнь копейкой стала,  
Забот и дел не мерян воз,  
А нам все мало, мало.  
И только охаем-кряхтим,  
А жизнь все хуже, хуже,  
Расстаться с возом не хотим,  
И надрываем души.  
А нам вобрать бы навсегда,  
Чтоб не жалеть о многом:  
На свете есть одна беда –  
Не повстречаться с Богом.  ***Иеромонах Роман (Матюшин)***

**Ведущая 2:**

Душа поет о вечном… Эта тема неисчерпаемая, она заставляет думать и осознавать, и, благодаря духовной поэзии, мы можем глубже почувствовать, что нет ничего важнее для человека, чем вечные ценности: вера, любовь, духовная красота, поиск истинного счастья, непреходящих истин, стремление к Богу.

Так Церковь — как корабль спасения среди бушующего житейского моря — руководит желающими достичь светлой пристани в Царствии Небесном.

Нам же, ребята, нужно не лениться, а старательно изучать и исполнять заповеди Божии.

   Очень хочется надеяться, что этот час поэзии поможет каждому из вас пополнить свой нравственный запас, ещё раз задуматься над вечными ценностями жизни.

**Ведущая 2:**

Стихи, пронизанные духом христианской любви, не дадут утонуть, скорее от них «вырастут крылья».

**Ведущая 2:**

   Когда, заблудившись на жизненной дороге, мы остановимся, не зная, куда идти, станем внимать тишине вечности, красоте духовной поэзии, и тогда обязательно услышим голос Творца, Его утешительные слова: «Я с вами, во все дни до скончания века. Аминь».

*Сценарий подготовила И. В. Кокош., Новогрудское сестричество*